

Suivez... Les Sentiers de l'Arsenal

PARCOURS ILE D'AIX / 7 km
2h à pied - 1h en vélo - fiche n°8*

PARCOURS RIVE DROITE / 32 km
7h à pied - 3h en vélo - fiche n°24*

PARCOURS ROCHEFORT ET SES ALENTOURS

PETITE BOUCLE / 16,5 km
3h30 à pied - 1h30 en vélo - fiche n°17*

GRANDE BOUCLE / 23 km
5h à pied - 2h20 en vélo

PARCOURS RIVE GAUCHE / 31 km
7h à pied - 3h en vélo - fiche n°23*



Légende

- LES PARCOURS
- LES SITES DE L'ARSENAL MARITIME
- Visites possibles

* Temps moyen calculé sur la base de 4,5 km/h à pied et 10km/h en vélo
Les fiches du guide des randonnées sont en vente à l'unité à l'Office de Tourisme Rochefort Océan.

Les fonctions des sites: ● L'ARSENAL : UN CHANTIER NAVAL ● L'ARSENAL : UN LIEU DE VIE ● LES DÉFENSES DE L'ARSENAL ● L'ARSENAL : UN LIEU DE POUVOIR

Sur la rive droite

- 1 Le Fort Liédot
- 2 Le Fort de la Rade
- 3 La batterie Jamblet
- 4 Le Sémaphore de l'île d'Aix
- 5 La Maison de l'Empereur
- 6 Le Fort Boyard
- 7 Le Fort Enet
- 8 La redoute de l'Eguille

- 9 Le Sémaphore de Fouras, dit Le Fort Vauban
- 10 Le Fort de la Pointe, dit Le Fort Vasou
- 11 La Pointe de la Parnagnole

Sur la rive gauche

- 12 La redoute de l'île Madame et les casernes
- 13 La fontaine Lupin

- 14 Le Fort Lupin
- 15 La Pointe sans fin et les Canons en terre
- 16 Les Fosses de la Gardette

Rochefort et ses alentours

- 17 L'école des Fourriers
- 18 La Zone sud de l'Arsenal
- 19 L'Hôtel de Cheusses et la Porte du Soleil
- 20 La Tour des Signaux
- 21 L'Hôtel de la Marine et le Potager du Roy
- 22 La Double-forme et la Forme Napoléon III
- 23 La Fontaine de la Corderie et le Bassin de l'Amiral
- 24 La Corderie Royale

- 25 Le Jardin des Retours
- 26 Le Magasin des Colonies
- 27 La Vieille-forme, la Petite Poudrière et les remparts
- 28 Le Magasin aux Vives
- 29 Les Fonderies
- 30 Les Abattoirs
- 31 L'Hôpital de la Marine
- 32 La grande poudrière et la Caserne Martrou
- 33 La Place Colbert
- 34 La Charente
- 35 L'Hôtel Hébre de Saint-Clément
- 36 La Maison de Pierre Loti
- 37 Le Conservatoire du Bégonia

- 38 La grande poudrière et la Caserne Martrou
- 39 La Place Colbert
- 40 La Charente
- 41 L'Hôtel Hébre de Saint-Clément
- 42 La Maison de Pierre Loti
- 43 Le Conservatoire du Bégonia

- 44 La grande poudrière et la Caserne Martrou
- 45 La Place Colbert
- 46 La Charente
- 47 L'Hôtel Hébre de Saint-Clément
- 48 La Maison de Pierre Loti
- 49 Le Conservatoire du Bégonia

Office de tourisme Rochefort Océan

Les Points de vue

Les franchissements

La Liaison maritime Fouras-l'île d'Aix

La Passe pour le Fort Enet

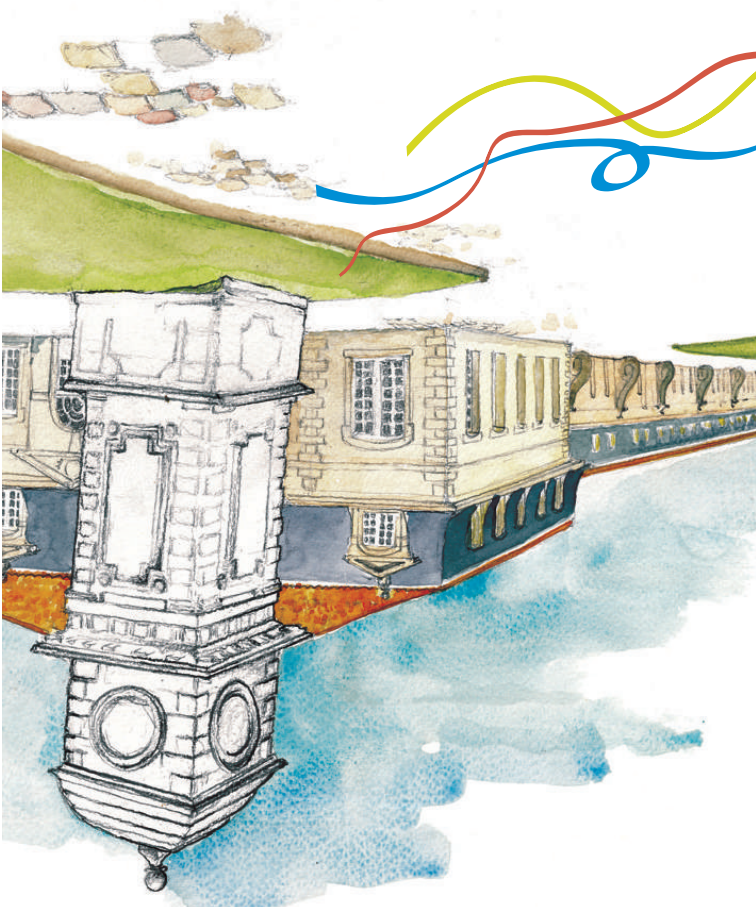
La Passe aux Boeufs attention : route submersible

Le Pont Transbordeur

Le Pont suspendu de Tonnay-Charente

Location de vélo

Réparation de vélo



Office de Tourisme Rochefort Océan
Tél. 05 46 99 08 60
www.rochefort-ocean.com

Remerciements
le Musée national de la Marine
le Centre International de la Mer – la Corderie Royale
les communes du Pays rochefortais
l'Association Hermione-La Fayette
la Ligue pour la Protection des Oiseaux
le Conservatoire du Littoral
La Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Rochefort,
le service Historique de la Défense
le Musée régional de Fouras



Communauté d'agglomération
du Pays rochefortais
www.paysrochefortais.fr

OFFICE DE TOURISME ROCHEFORT OCÉAN
www.rochefort-ocean.com
Tél. : 05 46 99 08 60

A PIED, A VELO, PARCOUREZ...

LES SENTIERS DE L'ARSENAL

...et revivez la construction et le départ des navires de guerre depuis Rochefort vers le large.

Au 17^e siècle, la France se dote d'une marine de guerre permanente. Sous l'impulsion de Colbert, Louis XIV décide de créer un nouvel arsenal sur l'Atlantique. Ce sera « le plus grand et le plus bel arsenal du royaume ». Rochefort est choisi en 1666 : tout le territoire de l'estuaire de la Charente, de l'île d'Aix à Tonnav-Charente, devient alors un immense chantier dédié à la construction navale. Surnommé le « Versailles de la mer », cet arsenal est pendant plus de deux siècles et demi un lieu d'innovation au service de la Marine.

L'Arsenal, un chantier naval

La construction et l'armement de bateaux, tout comme l'entretien, nécessitent de nombreuses matières premières, qui devront être acheminées puis entreposées au sein de l'Arsenal.

11 La Pointe de la Parpagnolle



Trop lourds pour la profondeur de la Charente, les bateaux - sans mâts ni voiles - sont tirés par des centaines d'hommes jusqu'à la rade de l'île d'Aix où ils seront armés. La corvée de la cordelle est assurée par la population, puis les soldats et les bagnards. Au 19^e siècle, les navires à vapeur supprimeront cette besogne.

13 La fontaine Lupin



Mise en service en 1671, elle sert notamment à remplir les tonneaux dont on chargeait les vaisseaux. L'approvisionnement des navires en eau potable est un véritable problème quotidien. Non loin, les premières fosses aux mâts sont encore visibles.

15 La Pointe sans fin et les Canons en terre

Le long des rives de la Charente, des canons sont fichés en terre pour servir de point d'amarrage temporaire aux vaisseaux.

16 Les fosses aux mâts de la Gardette

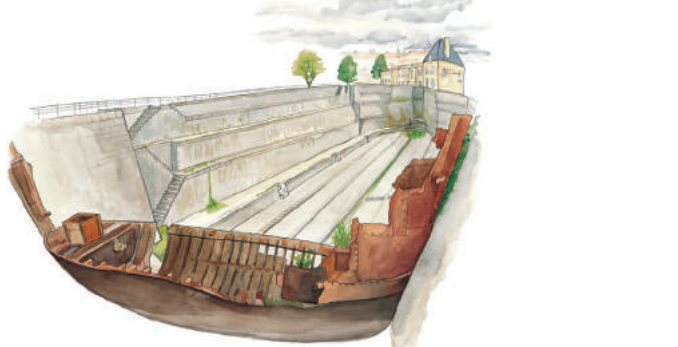
Afin que le bois des résineux conserve sa souplesse et sa solidité, les troncs d'arbre sont maintenus sous l'eau dans ces fosses avant leur transformation en mâts.

22 La double-forme et la forme Napoléon III

Les deux bassins de la double-forme séparés par une écluse permettent de travailler sur deux bateaux en même temps.



Creusée sous le Second Empire (milieu du 19^e siècle), la forme Napoléon III permet la construction de navires de plus grandes dimensions.



23 Le Chantier de l'Hermione

1780 : La Fayette embarque à Rochefort à bord de l'Hermione pour soutenir les insurgés américains. 1997 : Une réplique de la frégate est mise en chantier au cœur de l'Arsenal, lieu de sa construction.

Entrée payante. Ouvert tous les jours. Fermeture annuelle en janvier et le 25 décembre.

24 La Corderie Royale



Sa forme est conditionnée par sa fonction : fabriquer les cordages. Ce bâtiment prestigieux abrite aujourd'hui le Centre International de la Mer, la Chambre de Commerce et d'Industrie, la Médiathèque de Rochefort et le Conservatoire du Littoral.

→ **La Corderie Royale** – Centre International de la Mer – Tél. : 05.46.87.01.90 – www.corderie-royale.com

Dans le tiers sud du bâtiment, le Centre International de la Mer raconte l'histoire de cette étonnante manufacture, l'art de fabriquer des cordages et les mille manières de confectionner des nœuds marins. Des expositions temporaires et une exceptionnelle librairie maritime explorent l'aventure humaine de la mer.

Entrée payante. Ouvert tous les jours. Fermeture annuelle en janvier et le 25 décembre. → **La Médiathèque** – Tél. : 05.46.82.66.00

Accès libre et gratuit.

27 La vieille forme de radoub

Lieu d'entretien des navires, il s'agit de la première forme maçonnée au monde, innovation rochefortaise reprise dans de nombreux arsenaux.

27 La petite poudrière

Construite en 1681 « à l'épreuve de la bombe », elle peut abriter 150 000 livres de poudre. Aujourd'hui, c'est la salle de Musiques Actuelles de Rochefort.

29 Les fonderies

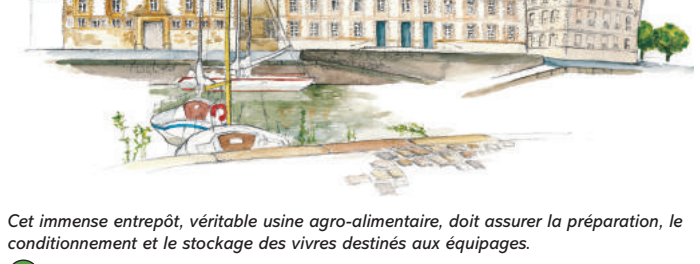
Créées en 1668 pour la fabrication des pièces d'artillerie (cannons, boulets...), les fonderies de Rochefort sont longtemps citées comme modèle à travers le Royaume. Elles abritent désormais le siège national de la Ligue pour la Protection des Oiseaux.

32 La grande poudrière

Construite dès 1668 pour emmagasiner la poudre, elle est transformée en prison au 18^e siècle et accueille aujourd'hui le Conservatoire de Musique et de Danse.

34 La Charente

Axe vital de l'Arsenal, la Charente permet la circulation de vivres, matériaux, hommes, de l'arrière pays vers la rade. Le fleuve est également la porte ouverte du Pays rochefortais sur le Monde. Les navires d'un tirant d'eau trop important pour la Charente reçoivent en rade une partie de leur matériel. Le village de Port-des-Barques tire son nom des nombreux transports entre l'Arsenal et les vaisseaux en attente.



Cet immense entrepôt, véritable usine agro-alimentaire, doit assurer la préparation, le conditionnement et le stockage des vivres destinés aux équipages.

30 Les abattoirs

Les éleveurs de l'arrière pays fournissent l'Arsenal. La viande ainsi produite est destinée à l'Arsenal et la ville.

31 L'Hôpital de la Marine

En 1788, conçu par l'ingénieur Pierre Toulfaire, le premier hôpital pavillonnaire de France soigne les malades de l'Arsenal. C'est alors le plus moderne du Royaume.

→ **L'Ecole de Médecine Navale** – Tél. 05 46 99 59 57 – www.musee-marine.fr

Fondée en 1722, elle est la première au monde et forme les chirurgiens embarqués à bord des navires militaires. Fermée en 1964, l'école se présente aujourd'hui telle qu'elle était au milieu du 19^e siècle. Accès gratuit à la Bibliothèque.

Entrée payante. Ouvert toute l'année sauf en janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

32 Les casernes Martrou

La première caserne fut construite à partir de 1670. Tour à tour, logement d'officiers, annexe du bague, casernement, la première abrite le Cercle Mixte et la seconde le Service Historique de la Défense.

→ **Archives du service Historique de la Défense** – Tél. : 05.46.87.74.90

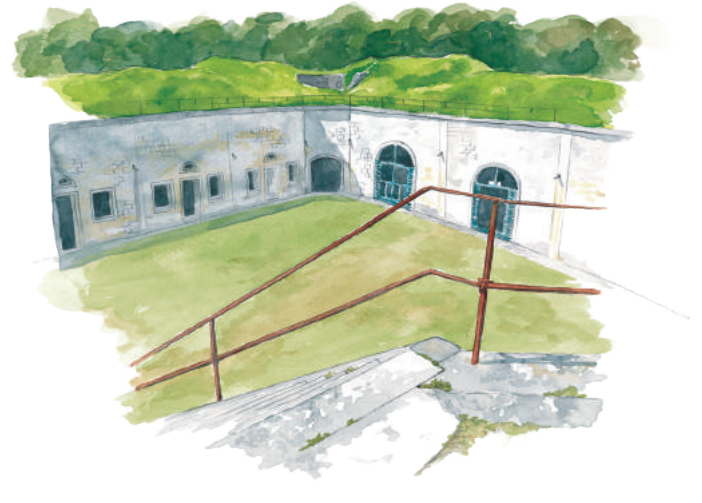
Il conserve les archives produites par la Marine le long du littoral atlantique du 17^e siècle à nos jours, véritable mémoire du Pays rochefortais.

Gratuit. Ouvert toute l'année.

Les défenses de l'Arsenal

L'environnement naturel constitue le premier niveau de protection contre une attaque ennemie : du côté terre, les marais rendent difficiles la progression d'une troupe en armes, du côté mer, la rade et ses îles (sorte de bassin fermé), limitent les voies d'accès (les pertuis). Un deuxième niveau de protections bâties est toutefois nécessaire pour verrouiller les accès de l'Arsenal.

1 Le Fort Liédot



Ce fort semi-enterré est un parfait modèle de la seconde vague de fortification du 19^e siècle. N'ayant jamais essuyé d'attaque, il a surtout servi de lieu de détention.

→ **Le Fort Liédot** – Tél. : 05 46 83 01 82 – www.rochefort-ocean.com

www.paysrochefortais-tourisme.com

En août 1808, Napoléon 1^{er}, qui souhaite renforcer la défense de l'Arsenal de Rochefort, dresse les esquisses d'un modèle de fort indestructible et imprenable.

Entrée payante. Ouverture tous les jours en juillet, août et septembre.

2 Le Fort de la Rade

Il complète la ceinture de feu qui protège l'Arsenal. Choderlos de Laclos, alors ingénieur sur le fort, en profite pour écrire les Liaisons dangereuses.

3 La batterie Jamblet

Un parcours muséographique permet de découvrir cet élément qui participe à la protection de la rade où mouillaient les navires de guerre.

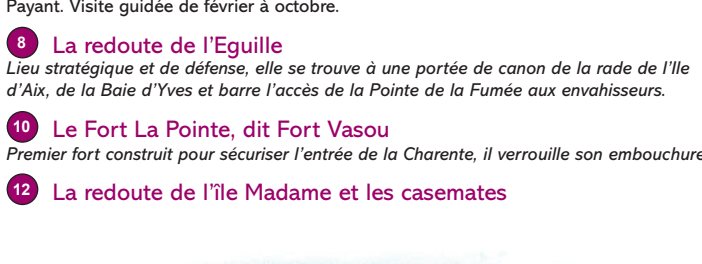
→ **La Batterie Jamblet** – Tél. : 05.46.82.66.00

5 La Maison de l'Empereur

Lieu de passage de l'Empereur avant son départ pour l'exil.

Entrée payante. Ouvert toute l'année.

6 Le Fort Boyard



« Sire, il serait plus facile de saisir la lune avec les dents que de tenter en cet endroit pareille besogne » : Vauban.

Il faut attendre 1803 que Bonaparte approuve ce projet de Fort en pleine mer. Ce chantier titanesque ne s'achève qu'en 1859. Mais les progrès de l'artillerie et l'allongement de la portée de tir le rendent inutile d'un point de vue militaire.

7 Le Fort Enet

Construit sous Napoléon I^{er} pour participer à la protection de la rade de l'île d'Aix, il a surtout servi de prison de transit aux bagnards.

→ **Le Fort Enet** – Tél. 05 46 84 96 28 ou 05 46 84 60 69

Accessible à pied à marée basse. À l'intérieur, subsistent encore la «chambre des soldats», cellule des commandants, les plates-formes de tir, la soute à munitions, les casemates...

Payant. Visite guidée de février à octobre.

8 La redoute de l'Eguille

Lieu stratégique et de défense, elle se trouve à une portée de canon de la rade de l'île d'Aix, de la Baie d'Yves et barre l'accès de la Pointe de la Fumée aux envahisseurs.

10 Le Fort La Pointe, dit Fort Vasou

Premier fort construit pour sécuriser l'entrée de la Charente, il verrouille son embouchure.

12 La redoute de l'île Madame et les casemates

Dès la fin du 17^e siècle, deux batteries protègent les Passes aux Filles et aux Bœufs. La menace d'un débarquement ennemi justifie la construction d'une Redoute.

→ **La Redoute de l'île Madame** – Tél. 05 46 84 96 28 ou 05 46 84 60 69

16 La Maison de Pierre Loti

Certainement la plus dépaysante et la plus originale des demeures du 19^e siècle, Loti - officier de Marine et écrivain - rapporte de ses nombreux voyages à travers le monde : objets, tentures, décors, souvenirs qui lui servent petit à petit à transformer sa maison natale.

→ **La Maison de Pierre Loti** – Tél. 05.46.82.91.90 – www.ville-rochefort.fr

Entrée payante. Visite guidée. Fermeture annuelle en janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

17 L'École des Fourriers et la Zone Sud de l'Arsenal

Appelé Avant-Garde de l'Arsenal et à l'origine dédié à la construction des mâts, ce site abrite, au 19^e siècle, le Bassin des Torpilleurs. Occupé après la guerre par les Américains puis transformé en École des Fourriers de la Marine Nationale, cet espace en bordure de la Charente est aujourd'hui le Parc des Fourriers et s'ouvre désormais à la promenade.

19 L'Hôtel de Cheusses et la Porte du Soleil

Situé dans un des deux plus anciens édifices de Rochefort, classé monument historique, le musée, héritier du musée des Modèles fondé en 1822, est le centre d'interprétation de l'Arsenal de Rochefort. S'appuyant sur l'objet témoin, il raconte 300 ans d'aventures humaines, technologiques, maritimes et militaires. Résidences du Commandant de la Marine jusqu'en 1781, puis siège de l'intendance et du commissariat de la Marine, l'hôtel de Cheusses abrite depuis 1936 un musée. Passage entre ville et Arsenal, la Porte du soleil rappelle la frontière entre lieu de vie et de travail. Flanquée de 2 corps de garde dont l'un est aujourd'hui occupé par l'office de tourisme de Rochefort Océan.

→ **Le Musée national de la Marine** - Tél. 05.46.99.86.57 – www.musee-marine.fr

Maquettes anciennes de navires et de machines, outils, tableaux, armes et de nombreuses autres collections racontent une aventure humaine et collective.

Entrée Payante, ouvert à l'année. Fermé en janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

20 La Tour des Signaux

D'abord église paroissiale, la Tour perd sa fonction cultuelle. La Marine remplace la flèche par un sémaphore permettant de correspondre avec la rade de l'île d'Aix.

21 L'Hôtel de la Marine et le Potager du Roi

Construit pour accueillir Louis XIV sous le nom de Maison du Roi, ce bâtiment n'a pourtant jamais reçu sa visite. Il abrite la Marine jusqu'en 2002. Il est aujourd'hui occupé par le commandement des Écoles de la Gendarmerie Nationale.

25 Le Jardin des Retours

Création contemporaine, théâtre de verdure imaginé comme une introduction à l'art botanique, ce jardin invite à la promenade, dans des paysages de plantes exotiques ramenées aux retours des expéditions scientifiques.

→ **Le Jardin des Retours** – Tél. 05.46.82.91.90 – www.ville-rochefort.fr

Accès libre.

26 Le Magasin des colonies

Sa première fonction est de stocker et délivrer le nécessaire à l'avitaillement des bateaux et à l'approvisionnement des colonies, le bâtiment est reconverti en direction de l'artillerie avant de devenir un hôtel-restaurant en 1998.

33 La Place Colbert

Située au cœur de la cité, la place Colbert constitue un lieu public majeur de la ville. D'abord champs de blé à la disposition de l'Intendant du Roy puis espace public clôturé et place centrale de la ville, elle réunit les lieux de pouvoir propre au fonctionnement de la cité. En 1966, elle est célébrée par le tournage du film de Jacques Demy "Les Dames de Rochefort".

36 L'Hôtel Hébre de Saint-Clément

Il rassemble deux entités intimement liées : le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine et le musée d'Art et d'Histoire qui donnent à comprendre les évolutions et les modes de vie de la ville-arsenal et présentent des collections extra-européennes de premier ordre collectées par les grands voyageurs rochefortais.

→ **Le Musée d'Art et d'Histoire Hébre de Saint-Clément** - Tél. 05.46.82.91.60 – www.ville-rochefort.fr

Visite libre gratuite. Fermeture annuelle en janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

37 Le Conservatoire de la Bégonia

De nombreuses expéditions maritimes parties de Rochefort ou d'ailleurs eurent un objet scientifique et plus précisément botanique. Découvert par l'une d'elles en 1690 aux Antilles, la bégonia forme l'un des genres botaniques les plus importants du règne végétal : 2000 espèces venues de 4 continents.

→ **Le Conservatoire de la Bégonia** - Tél. 05.46.99.08.26 – www.begonia-rochefort.fr

Entrée payante. Visite guidée. Fermeture annuelle en décembre et janvier.

L'Arsenal, un lieu de pouvoir

Crée par la volonté de Louis XIV, l'Arsenal de Rochefort devient un lieu stratégique et un point de départ d'expéditions vers le Nouveau Monde.

4 Le Sémaphore de l'île d'Aix

L'échange d'informations entre les navires en rade et l'Arsenal est amélioré par un dispositif de transmission de signaux optiques relayés par les sémaphores.

9 Le Sémaphore de Fouras, dit Fort Vauban



Fondé sur un château médiéval, l'ancien donjon est renforcé en 1689 à la demande de Vauban. Sa haute tour permet, par un système de pavillons, la communication entre Rochefort et l'île d'Aix. Il abrite aujourd'hui le musée régional de Fouras.

→ **Le Musée Régional de Fouras** - Tél. 05.46.84.15.23 – www.assos-orange.fr/musee-fouras

Installé au cœur du plus important édifice historique et militaire de la ville, l'accès à la terrasse du donjon offre une vue panoramique sur l'estuaire.

Entrée payante. Ouvert à l'année. Le Fort est accessible librement à l'année de 9h00 à 19h00.

17 18 L'Ecole des Fourriers et la Zone Sud de l'Arsenal

Appelé Avant-Garde de l'Arsenal et à l'origine dédié à la construction des mâts, ce site abrite, au 19^e siècle, le Bassin des Torpilleurs. Occupé après la guerre par les Américains puis transformé en École des Fourriers de la Marine Nationale, cet espace en bordure de la Charente est aujourd'hui le Parc des Fourriers et s'ouvre désormais à la promenade.

19 L'Hôtel de Cheusses et la Porte du Soleil



Situé dans un des deux plus anciens édifices de Rochefort, classé monument historique, le musée, héritier du musée des Modèles fondé en 1822, est le centre d'interprétation de l'Arsenal de Rochefort. S'appuyant sur l'objet témoin, il raconte 300 ans d'aventures humaines, technologiques, maritimes et militaires. Résidences du Commandant de la Marine jusqu'en 1781, puis siège de l'intendance et du commissariat de la Marine, l'hôtel de Cheusses abrite depuis 1936 un musée. Passage entre ville et Arsenal, la Porte du soleil rappelle la frontière entre lieu de vie et de travail. Flanquée de 2 corps de garde dont l'un est aujourd'hui occupé par l'office de tourisme de Rochefort Océan.

→ **Le Musée national de la Marine** - Tél. 05.46.99.86.57 – www.musee-marine.fr

Maquettes anciennes de navires et de machines, outils, tableaux, armes et de nombreuses autres collections racontent une aventure humaine et collective.

Entrée Payante, ouvert à l'année. Fermé en janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

20 La Tour des Signaux

D'abord église paroissiale, la Tour perd sa fonction cultuelle. La Marine remplace la flèche par un sémaphore permettant de correspondre avec la rade de l'île d'Aix.

21 L'Hôtel de la Marine et le Potager du Roi

Construit pour accueillir Louis XIV sous le nom de Maison du Roi, ce bâtiment n'a pourtant jamais reçu sa visite. Il abrite la Marine jusqu'en 2002. Il est aujourd'hui occupé par le commandement des Écoles de la Gendarmerie Nationale.

25 Le Jardin des Retours

Création contemporaine, théâtre de verdure imaginé comme une introduction à l'art botanique, ce jardin invite à la promenade, dans des paysages de plantes exotiques ramenées aux retours des expéditions scientifiques.

→ **Le Jardin des Retours** – Tél. 05.46.82.91.90 – www.ville-rochefort.fr

Accès libre.

26 Le Magasin des colonies

Sa première fonction est de stocker et délivrer le nécessaire à l'avitaillement des bateaux et à l'approvisionnement des colonies, le bâtiment est reconverti en direction de l'artillerie avant de devenir un hôtel-restaurant en 1998.

33 La Place Colbert

Située au cœur de la cité, la place Colbert constitue un lieu public majeur de la ville. D'abord champs de blé à la disposition de l'Intendant du Roy puis espace public clôturé et place centrale de la ville, elle réunit les lieux de pouvoir propre au fonctionnement de la cité. En 1966, elle est célébrée par le tournage du film de Jacques Demy "Les Dames de Rochefort".

36 L'Hôtel Hébre de Saint-Clément

Il rassemble deux entités intimement liées : le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine et le musée d'Art et d'Histoire qui donnent à comprendre les évolutions et les modes de vie de la ville-arsenal et présentent des collections extra-européennes de premier ordre collectées par les grands voyageurs rochefortais.

→ **Le Musée d'Art et d'Histoire Hébre de Saint-Clément** - Tél. 05.46.82.91.60 – www.ville-rochefort.fr

Visite libre gratuite. Fermeture annuelle en janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre.

37 Le Conservatoire de la Bégonia

De nombreuses expéditions maritimes parties de Rochefort ou d'ailleurs eurent un objet scientifique et plus précisément botanique. Découvert par l'une d'elles en 1690 aux Antilles, la bégonia forme l'un des genres botaniques les plus importants du règne végétal : 2000 espèces venues de 4 continents.

→ **Le Conservatoire de la Bégonia** - Tél. 05.46.99.08.26 – www.begonia-rochefort.fr

Entrée payante. Visite guidée. Fermeture annuelle en décembre et janvier.

VISITEZ AUTREMENT L'ARSENAL

ÎLE D'AIX

Office de tourisme – Tél. 05.46.83.01.82

Visite guidée à pied : « A l'assaut du Fort Liédot » « Saveurs océanes »
Les liaisons. D'avril à septembre, départ de l'île d'Aix vers Boyardville sur l'île d'Oléron ou vers La Rochelle.
Bac Aix-Fouras toute l'année

ÉCHILLAIS

Office de tourisme – Tél. 05.46.83.29.59 / 05.46.83.30.86

A bicyclette : « Aventures et inventions autour du fleuve Charente »

FOURAS-LES-BAINS

Office de Tourisme – Tél. 05.46.84.60.69

Visite guidée à pied – « Les bains de mer », « Balade sur le sentier du littoral », « Visite des parcs ostréicoles », « le Fort Enet ».

A bicyclette : « La presqu'île à vélo », « les oiseaux de l'estuaire de la Charente et du Marais ».

En petit train – Tél. 06.31.97.28.73 : « Fouras-les-Bains, presqu'île balnéaire historique et ostréicole » et « Circuit dans les marais »

Liaison Maritime – Fouras-les-Bains-île d'Aix – Tél. 0